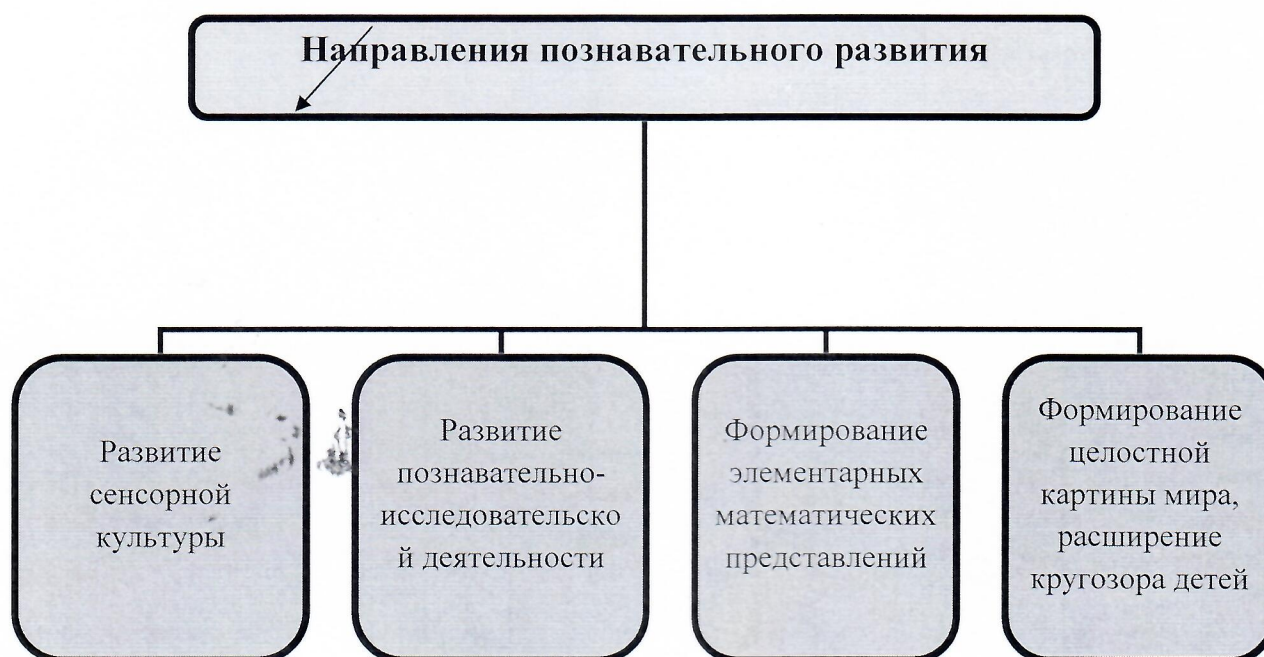


	<p>Беседы.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Целевые прогулки.</p>	<p>наблюдение.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.</p> <p>Наблюдение за взрослыми.</p> <p>Наблюдение за изменениями в природе..</p>	<p>природы.</p>
<p><i>11. Ручной труд</i></p>	<p>Совместная деятельность детей и взрослых.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Рассказы.</p> <p>Чтение.</p>	<p>Показ детьми основных способов действия, объяснение, обговаривание с детьми плана действия.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.</p> <p>Изготовление пособий для занятий.</p> <p>Работа с природным материалом, бумагой, тканью.</p> <p>Изготовление игр и игрушек своими</p>	<p>Продуктивная деятельность.</p>

		руками.	
<i>12. Формирование первичных представлений о труде взрослых.</i>	Наблюдение. Целевые прогулки. Рассказывание. Чтение. Обучение. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Экскурсии.	Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Чтение. Обучение. Закрепление.	Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Обыгрывание. Практическая деятельность.

## Образовательная область «Познавательное развитие»



### Формы работы по познавательному развитию

• сюжетная игра	• беседа
• рассматривание	• проблемная ситуация
• наблюдение	• проектная деятельность
• игра-эксперимент	• создание коллекции
• конструирование	• моделирование
• исследовательская деятельность	• экспериментирование
• развивающие игры	• ребусы
• ситуативный разговор	• просмотр фильмов
• экскурсия	• рассказ

### Формы работы по познавательному развитию в разных формах деятельности

Режимные моменты (утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени)	Совместная деятельность педагогами с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
наблюдение; игры-экспериментирования; проблемные ситуации; развивающие игры; рассматривание; игровые упражнения;	занятие; наблюдение; беседа; рассказ; познавательная; игротека; экскурсия; проектная	игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые); наблюдения; опыты и	беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.



<p>моделирование;</p> <p>сюжетно-ролевая игра;</p> <p>игровые обучающие ситуации;</p> <p>исследовательская деятельность;</p> <p>конструирование;</p> <p>экскурсии;</p> <p>рассказ;</p> <p>беседа;</p> <p>ситуативный разговор.</p>	<p>деятельность;</p> <p>экспериментирование;</p> <p>ребусы;</p> <p>конкурсы;</p> <p>проблемно-поисковые ситуации;</p> <p>труд в уголке природы и на участке;</p> <p>игровые и творческие задание изготовление поделок;</p> <p>исследование;</p> <p>сюжетно-ролевые и дидактические игры;</p> <p>просмотр фильмов;</p> <p>целевые прогулки;</p> <p>моделирование;</p> <p>обучающие и развивающие игры;</p> <p>создание коллекций.</p>	<p>эксперименты;</p> <p>конструирование;</p> <p>продуктивная деятельность;</p> <p>рассматривание иллюстраций;</p> <p>исследовательская деятельность.</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Задачи работы по развитию сенсорной культуры

- ◎ **Зрение:** развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетание цветов и оттенков.
- ◎ **Слух:** развитие умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи (фонематический слух), звуков окружающей среды.



- ◎ **Обоняние:** развитие умения различать запахи.
- ◎ **Осязание:** развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий и т.д.).
- ◎ **Вкус:** развитие умения различать вкус.
- ◎ **Сенсомоторные способности:** формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенствование координации рук и глаз, совершенствование глазомера.

**Формирование целостной картины мира:  
ознакомление дошкольников с природой**

<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>		
<b>Формы работы</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>3-5 лет, II младшая и средняя группы</b>	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Целевые прогулки. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор.	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование.

	<p>Беседа.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Экологические досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Развивающие игры.</p>
<p><b>5-8 лет,</b></p> <p><b>старшая и</b></p> <p><b>подготовит.</b></p> <p><b>к школе</b></p> <p><b>группы</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов.</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Экологический акции.</p> <p>Экспериментирование, опыты.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Экологические досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность.</p> <p>Деятельность в уголке природы.</p>

## Развитие познавательно-исследовательской деятельности

### Формы работы

Возрастная группа	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>3-5 лет, II младшая и средняя группы</b>	Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Простейшие опыты (ср. гр.)	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы.	Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты.
<b>5-8 лет, старшая и подготовит. к школе группы</b>	Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Экспериментирование. Проектная деятельность. Ребусы. Экскурсии.	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы. Игры- экспериментирования. Проблемные ситуации.	Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты и эксперименты. Интегрированная детская деятельность.



## РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ П

**Цели:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественных отношений предметов и явлений окружающего мира

Количество и  
счет

Величина

Форма

Число и  
цифра

Ориентировка  
во времени

Ориентировка в  
пространстве

Формировать  
геометрически  
е  
представления

Формировать  
представления о

Формировать представления о преобразованиях  
(временные представления, представления об  
изменениях количества, об арифметических  
действиях)

Развивать  
сенсорные  
возможности

Формировать  
навыки выражения  
количества через  
число  
(формирование  
навыков счета и  
измерения  
различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операции классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний), навыки счета и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –  
предпосылки творческого продуктивного мышления

### Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных  
бытовых ситуациях

Демонстрационные  
опыты

Театрализация с математическим  
содержанием – на этапе объяснения или  
повторения и закрепления

Коллективное  
занятие при  
условии свободы  
участия в нем

Сенсорные праздники на  
основе народного календаря

Самостоятельная деятельность в развивающей среде

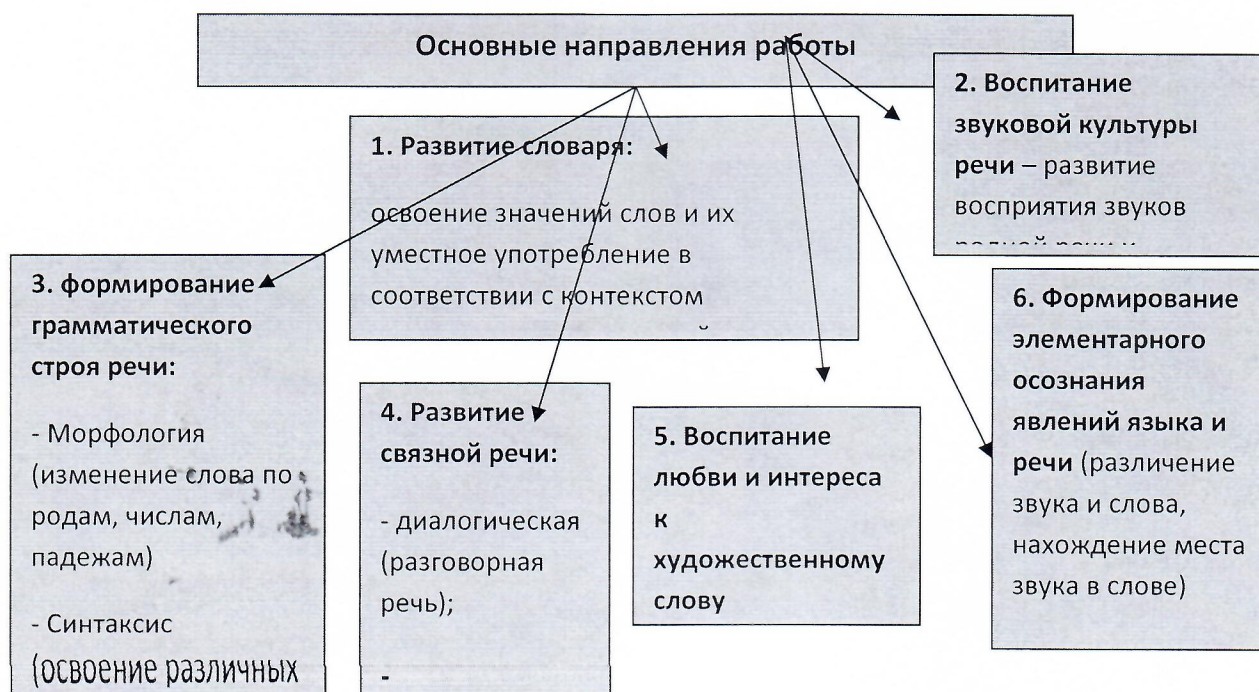
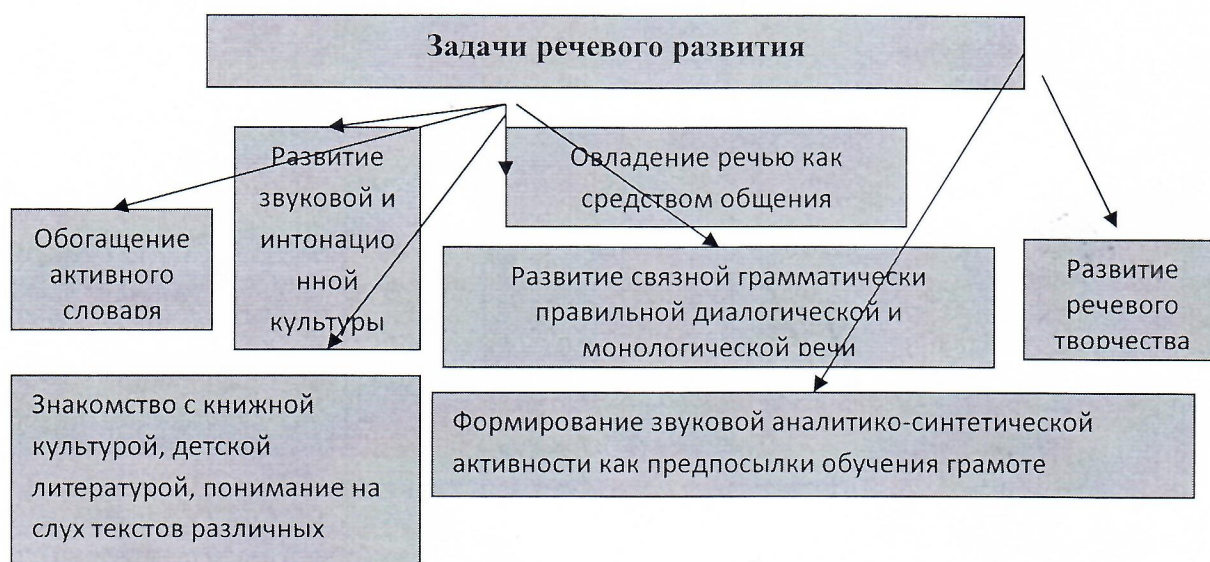
Занятие с четкими правилами,  
обязательное для всех,  
фиксированной  
продолжительности (на основе

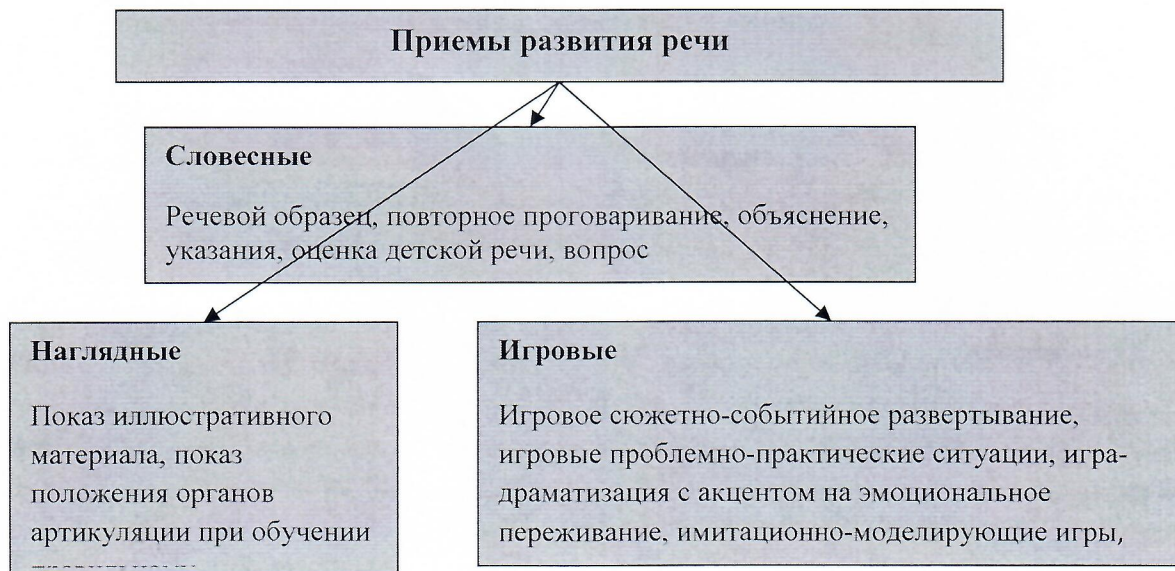
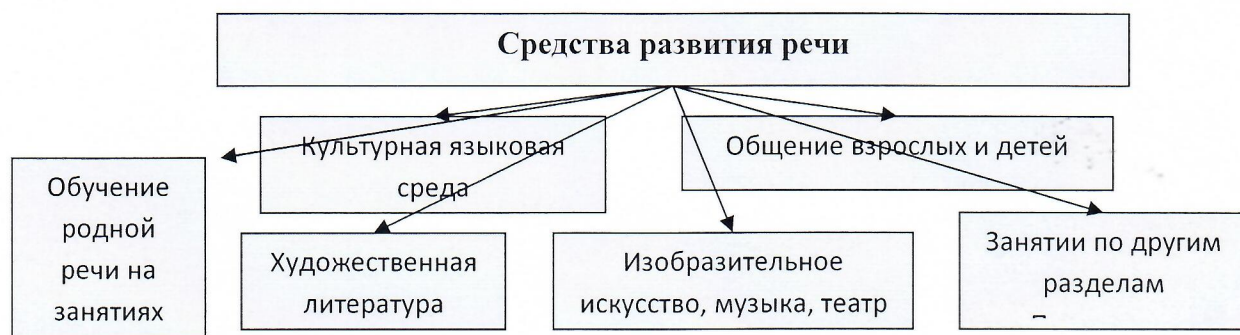
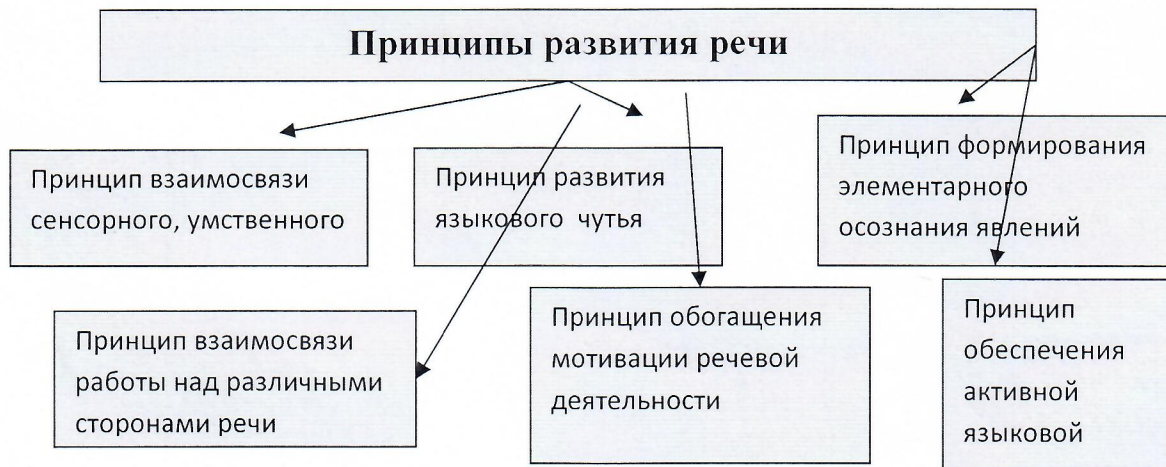
Свободные беседы гуманитарной направленности по истории  
математики, о прикладных аспектах математики



## Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа







**МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ  
СРЕДСТВА**

**Классификация методов  
развития речи по используемым  
средствам**

**Наглядные**

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

**Словесные**

Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал

**Практические**

Дидактические игры, игры-

**Классификация методов развития речи  
в зависимости от характера речевой  
деятельности**

**Репродуктивные – основаны на  
воспроизведении речевого материала,  
готовых образцов**

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

**Продуктивные – основаны на построении  
собственных связных высказываний в  
зависимости от ситуации общения**

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

## Формы работы с детьми по развитию речи

1. Артикуляционная гимнастика
2. Дидактические игры
3. Настольно-печатные игры
4. Разучивание стихотворения, скороговорок, пересказ
5. Работа в книжном уголке
6. Сценарии активизирующего общения
7. Игры драматизации
8. Речевые задания и упражнения
9. Проектная деятельность
10. Чтение художественной литературы
11. Беседы
12. Театрализованные игры
13. Тематические досуги
14. Интегрированные занятия:

### Виды детских рассказов:

- рассказ - описание предмета
- рассказ - описание по сюжетной картине
- рассказ - повествование по игрушке, набору игрушек, по сюжетной серии картин
- самостоятельные рассказы (по плану, опорным словам, творческие рассказы)

## Образовательная область

### «Художественно-эстетическое развитие»

#### Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Прикладное творчество
- Детское конструирование
- Музыка

#### Виды занятий по изобразительной деятельности:

##### 3-4 года:

- лепка: глина, пластилин, пластическая масса;
- рисование;
- аппликация.

##### 4-5 лет:

- рисование;
- декоративное рисование (дымковские, филимоновские изделия);
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);
- аппликация.

##### 5-6 лет:

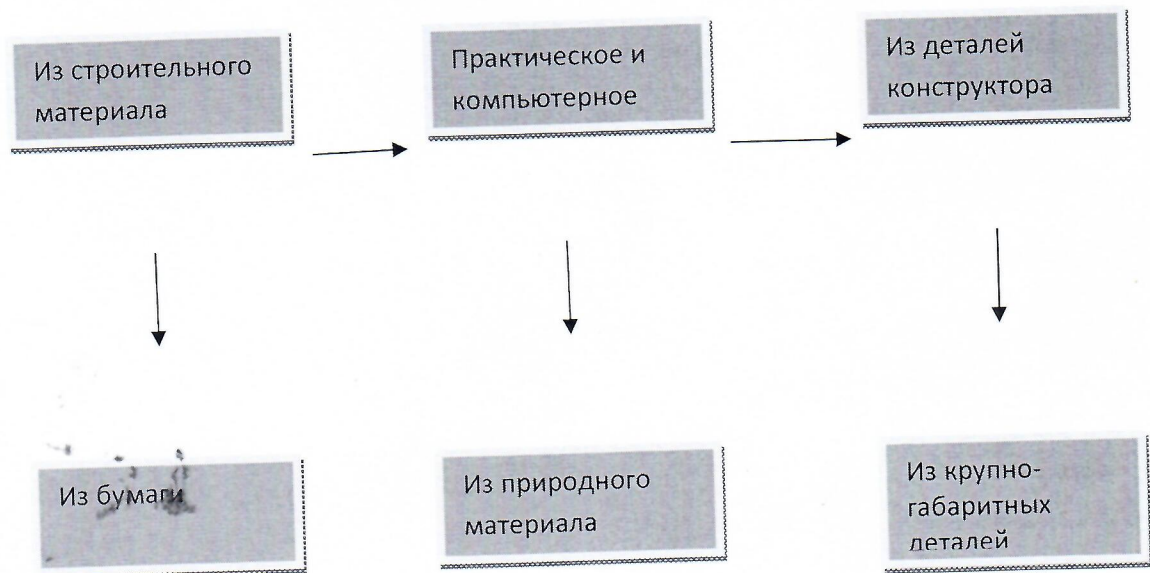
- предметное рисование;
- сюжетное рисование;
- декоративное рисование;
- лепка (глина, пластилин, пластическая масса);



- прикладное творчество (работа с бумагой, природным, бросовым материалом).
- **6-8 лет:**
- предметное рисование;
- сюжетное рисование;
- декоративное рисование;
- лепка ( глина, пластилин, пластическая масса);
- прикладное творчество (работа с бумагой, природным, бросовым материалом, с картоном, тканью, природным материалом).

### Детское конструирование

#### Виды детского конструирования:



## Формы организации обучения конструирования

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

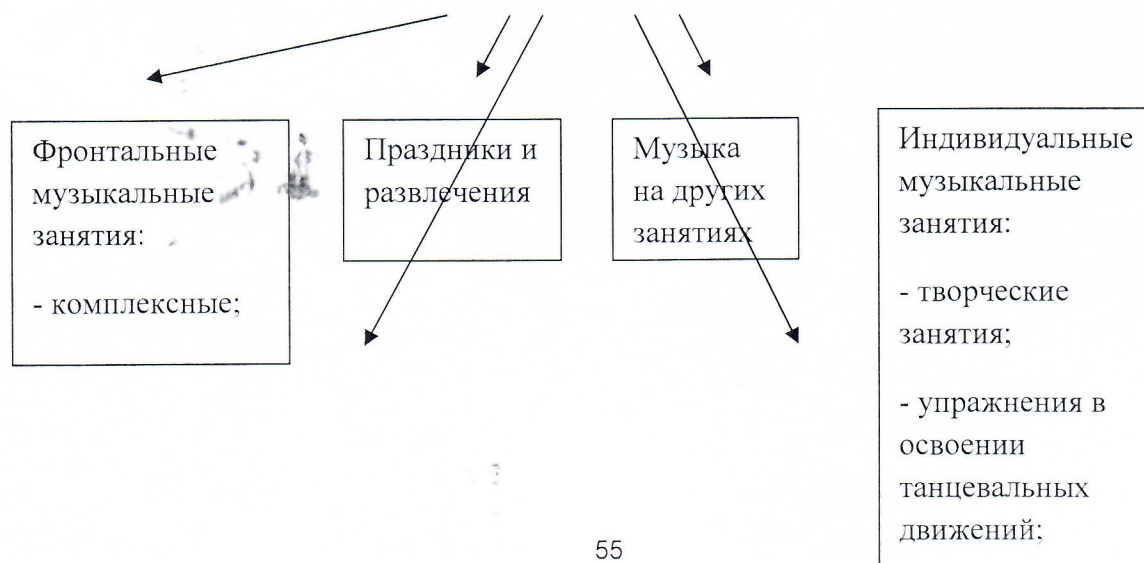
## Музыка

### Направление образовательной работы по музыкальному развитию:

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на музыкальных инструментах

## Система музыкального воспитания

### Формы музыкального воспитания



Игровая музыкальная деятельность:

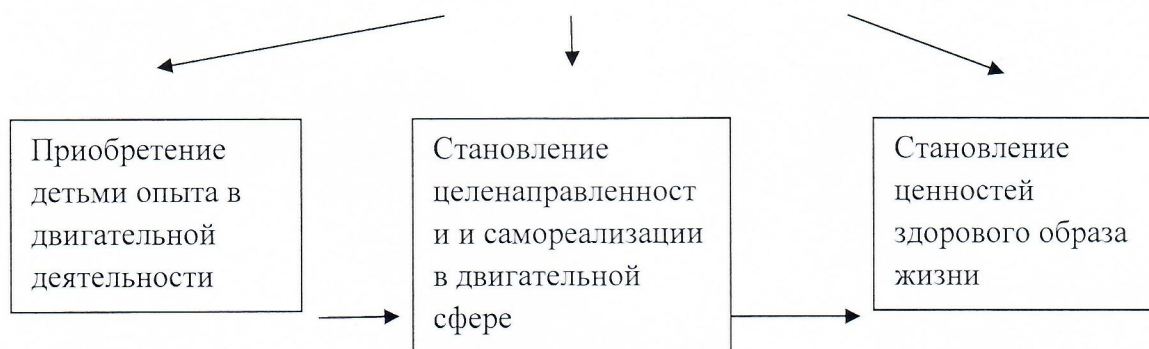
- театрализованно-музыкальные игры;
- музыкально-дидактические игры;

Совместная деятельность взрослого и детей:

- театрализованная деятельность;
- оркестр;

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Направления физического развития



Формы физического развития	Методы		
	Наглядные	Словесные	Практические
Утренняя гимнастика	Показ упражнений	Объяснения, пояснения, указания	Повторение упражнений
Физкультурные	Использование	Подача команд,	без изменения



занятия	пособий	распоряжений, сигналов	Проведение упражнений в игровой форме
Физминутки	Имитация	Вопросы к детям	Проведение упражнений в соревновательной форме инструкции
Подвижные игры	Зрительные ориентиры	Беседа	
Спортивные игры, развлечения, праздники	Восприятие музыки	Рассказ	
Кружки		Словесная инструкция	
ЛФК			
Занятия на тренажерах			
Закаливание			
Музыкально – ритмические движения			
Гимнастика пробуждения			
Корректирующая гимнастика			
Дни и недели здоровья			
Проектирование			

### Комплексная система физкультурно - оздоровительной работы в ДОО



#### Создание условий для двигательной активности детей:

- гибкий режим
- занятия по подгруппам
- создание условий (спортивное оборудование)



**Система двигательной деятельности:**

- утренняя гимнастика
- прием детей на улице
- физкультурные, музыкальные занятия
- подвижные игры
- физкультминутки
- физкультурные досуги, игры
- двигательная активность на прогулке



**Система закаливания:**

- ходьба босиком на ковре
- мытье рук
- полоскание рта
- сухое обтирание
- кварцевание
- прогулка на свежем воздухе
- воздушные ванны



**Организация рационального питания:**

- витаминизация пищи
- введение в меню фруктов, овощей
- соблюдение питьевого режима

**2.3 Модель организации образовательной деятельности**

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня

1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>* Физкультминутки на занятиях</li> <li>* Физкультурные занятия</li> <li>* Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Гимнастика после сна</li> <li>* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>* Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>* Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Занятия</li> <li>* Дидактические игры</li> <li>* Наблюдения</li> <li>* Беседы</li> <li>* Экскурсии по участку</li> <li>* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Занятия, игры</li> <li>* Досуги</li> <li>* Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>* Формирование навыков культуры еды</li> <li>* Этика быта, трудовые поручения</li> <li>* Формирование навыков культуры общения</li> <li>* Театрализованные игры</li> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Индивидуальная работа</li> <li>* Трудовые поручения</li> <li>* Игры с ряжением</li> <li>* Работа в книжном уголке</li> <li>* Общение младших и старших детей</li> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>



4.	Художественно-эстетическое развитие	*Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности *Эстетика быта *Экскурсии в природу (на участке)	* Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа
----	-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

Примечание: речевое развитие пронизывает все образовательные области.

### Модель организации режимных моментов

Режимный момент	Направление развития (образовательная область)	Содержание деятельности
Прием детей	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	<p>Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа).</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Культурно – гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в</p>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575838

Владелец Магомедова Калимат Аскеровна

Действителен с 23.04.2021 по 23.04.2022